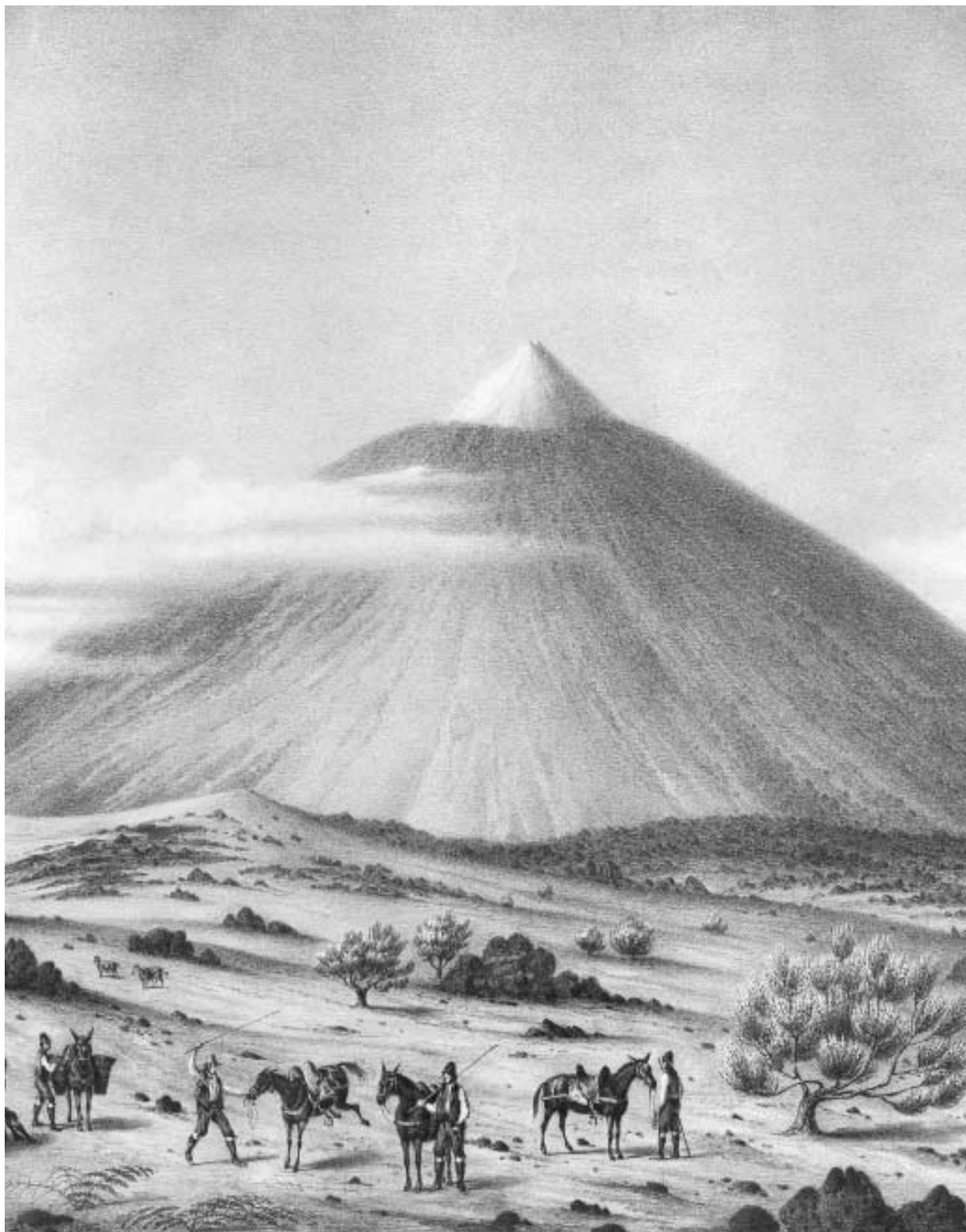


de la parte superior e inferior del cuadro, el retroceso de los horizontes, todo lleva, de Onslow Ford a

• EXPOSICIÓN EN EL LICEO TAORO

Canarias, viajeros y ciencia



VISTA DEL TEIDE DEL
ATLAS DE LA HISTORIA
NATURAL DE LA ISLAS
CANARIAS DE WEBB Y
BERTHELOT.

ALBERTO RELANCIO MENÉNDEZ
FUNDACIÓN CANARIA OROTAVA
DE HISTORIA DE LA CIENCIA

Durante el mes de octubre se exhibe en las salas del Liceo Taoro de La Orotava la exposición *Canarias: territorio de exploraciones científicas*, que invita al espectador a emprender un recorrido cronológico-temático por los viajeros europeos más importantes que, entre 1715 y 1918, al recalar en las islas aprovecharon para investigar la naturaleza canaria o que vinieron expresamente al Archipiélago con algún tipo de objetivo científico relacionado con la botánica, la geología, la zoología, la astronomía, la medicina, la primatología y con los estudios prácticos ligados a la navegación –fijación de la posición estratégica de las Islas, cartografía, medición de la altura del Teide, etc.

La exposición tiene un eminente carácter divulgativo, evitando atiborrar de información al espectador. Se basa en una cuidada selección de textos amenos y ricos en contenido que se muestran a través de un atractivo diseño elaborado con multitud de imágenes que no sólo sirven para ilustrar el contenido sino que son parte esencial del contenido. Una serie de paneles privilegia el carácter cronológico de las expediciones y viajes científicos más importantes.

Se inicia así un recorrido por la expedición de Louis Feuillée -la primera de carácter científico a las Islas Canarias-, el paso de los navegantes Michel Adanson o George Glas, la cartografía de Claret de Fleurieu, la medición precisa del Teide llevada a cabo por Jean Charles Borda, los viajes del famoso capitán Nicolas Baudin y las importantes obras de los naturalistas que le acompañaban: André-Pierre Ledru, François Peron, Bory de Saint-Vincent, la estancia imborrable de Alexander von Humboldt, los extensos y pioneros trabajos geológico-botánicos de Leopold von Buch y Christen Smith, la enciclopédica obra de Philip Barker Webb y Sabino Berthelot, o la instalación, a menudo ol-

Desarrollo sostenible

Desarrollo que debe satisfacer las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para atender sus propias necesidades. Esta definición fue empleada por primera vez en 1987 en la Comisión Mundial del Medio

Ambiente de la ONU, creada en 1983. Sin embargo, el tema del medio ambiente tiene antecedentes más lejanos. En este sentido, las Naciones Unidas han sido pioneras al tratar el tema, enfocándose inicialmente en el estudio y la utilización de los recursos naturales y en la lucha porque los países, en especial aquellos en desarrollo, ejercieran control de sus propios recursos naturales.

A partir de los sesenta se empezaron a concertar acuerdos y diversos instrumentos jurídicos para evitar la contaminación marina y en los setenta se redoblaron esfuerzos para ampliar la lucha contra la contaminación en otros ámbitos. Asimismo, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano de Estocolmo, 1972 se incorporó a los temas de trabajo de la comunidad



Domínguez pasando por Remedios Varo y Esteban Francés, a la transformación del planeta y ¿por qué... ●●●

PLANCHA DE OBJETOS ABORÍGENES
PERTENECIENTE A LAS
ANTIGÜEDADES CANARIAS DE
SABINO BERTHELOT.

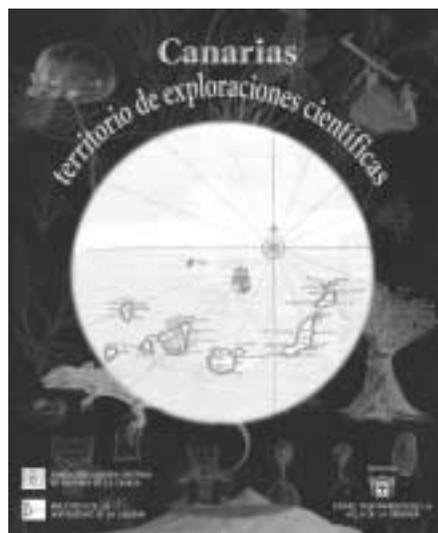
CARTEL DE LA EXPOSICIÓN
"CANARIAS: TERRITORIO DE
EXPLORACIONES CIENTÍFICAS" QUE
TENDRÁ LUGAR EN EL LICEO
TAORO DE LA OROTAVA EN
OCTUBRE DE 2006.

vidada, en el Puerto de la Cruz del primer centro mundial para el estudio de primates organizada por la Academia de Ciencias de Prusia.

Otros siete paneles dan más relevancia al aspecto temático que al cronológico, desde los primeros artículos publicados por la Royal Society de Londres relatando diversas ascensiones al Teide, los trabajos sistemáticos y pioneros sobre botánica canaria de Francis Masson y Auguste Broussonet, los estudios geológicos de Sir Charles Lyell, padre de la geología moderna, y de los alemanes Karl von Fritsch, Wilhelm Reiss y Georg Hartung, los inicios del interés astronómico por las Islas Canarias de la mano de Charles Piazzi Smyth y de Jean Mascart, la imbricación entre la primera oleada de turismo al Archipiélago con los estudios de climatoterapia de médicos prestigiosos, los estudios especializados en zoología y botánica en la segunda mitad del siglo XIX de Carl Bolle, Thomas V. Wollaston y Joseph Pitard, la instauración de la antropología física francesa de la mano de René Verneau -discípulo de Paul Broca- a la par que la creación por Gregorio Chil y Naranjo de una institución tan prestigiosa en este campo como el Museo Canario.

Asimismo, se han confeccionado paneles con grandes mapas que reproducen las rutas de las expediciones marítimas de circunnavegación que pasaron por las Afortunadas y que muestran a través de imágenes los hitos, lugares y símbolos más representativos de estos periplos. Un panel introductorio *dibuja* de forma atractiva y a grandes rasgos las ideas clave para entender por qué tantos viajeros se sintieron atraídos por Canarias y decidieron venir a estudiar su geología, su botánica, sus fauna, su clima y tantos temas de interés científico que luego dieron a conocer en sus países de origen en Europa.

La exposición cuenta además, como valioso complemento, con ediciones originales de un buen número de libros de viajeros de la época que escribieron sobre Cana-



rias en relación a sus viajes o indagaciones científicas, lo cual acrecienta aún más el interés de esta muestra. Este material ha sido incorporado gracias al buen hacer de las bibliotecarias M^a Luisa Morales Ayala y Paz Fernández Palomeque de la Biblioteca de la Universidad de La Laguna.

Los créditos indican que el grupo digital de la Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia es responsable del contenido y del diseño, y que las personas de dicha Fundación que montarán la exposición, con la ayuda inestimable del personal de la Biblioteca de la Universidad de La Laguna para las vitrinas y libros complementarios, están respaldados por el patrocinio del Área de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de la Villa de La Orotava.

La amable disposición de los responsables del Liceo Taoro de La Orotava, que han cedido las tres salas del primer piso para la exhibición, amplía su generosidad a la realización en su recinto de dos conferencias complementarias que se celebrarán los días 5 y 19 de octubre a las ocho de la tarde. La primera de ellas, titulada "Viajeros científicos en Canarias" correrá a cargo de quien esto escribe, con el objeto de ofre-

cer una panorámica sobre la temática general de la exposición: los viajeros científicos que vinieron a Canarias y sus focos de interés. Se dará a conocer además uno de los últimos libros publicados por la Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, dedicado a la *Historia Natural de las Islas Canarias* de Webb y Berthelot.

La segunda de las conferencias será impartida por el profesor de filología francesa de la Universidad de La Laguna José Manuel Oliver Frade y versará sobre las expediciones francesas a las Islas Canarias. En ella hará un amplio recorrido por las muy variadas e importantes expediciones que desde el siglo XVIII al siglo XX han partido de Francia con destino a las Islas Afortunadas.

En definitiva, una oportunidad para conocer una de las facetas que están cobrando cada vez más fuerza en los estudios sobre Canarias: literatura de viajes e historia de la ciencia isleña.

FUNDACIÓN CANARIA OROTAVA DE HISTORIA DE LA CIENCIA -
HTTP://NTLEDUCA.CANARIAES/FUNDORO/-
PROYECTO HUMBOLDT: HTTP://HUMBOLDT.MPIWG-BERLIN.MPG.DE/

internacional la relación entre el desarrollo económico y la degradación ambiental, además de ser creado el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (Pnuma) que es el principal organismo en materia de medio ambiente. Desde 1973 se han creado nuevos mecanismos y se han buscado medidas concretas y nuevos conocimientos para solucionar los problemas ambientales mundiales. En el congreso de las Naciones Unidas de Johannesburgo en 2002 se

destacó la necesidad de que la educación tiene importancia decisiva en el desarrollo sostenible de la sociedad. Sin embargo, pocos países han promovido estas acciones en sus sistemas educativos. Para la ONU la cuestión del medio ambiente es parte integrante del desarrollo económico y social y no se podrán lograr estos sin la preservación del medio ambiente. Gracias a las conferencias de la ONU sobre temas ambientales y al trabajo

del Pnuma se han estudiado temas ambientales de gran importancia tales como: la desertificación, el desarrollo sostenible y los bosques, la protección de la capa de ozono, el cambio climático y el calentamiento de la atmósfera, agua, energía y recursos naturales, la biodiversidad y la pesca excesiva, el desarrollo sostenible en los pequeños Estados insulares (islas), el medio marino, la seguridad nuclear y el medio ambiente, estados insulares en desarrollo y poblaciones de peces.

